

08. VIVER O BATISMO

Adriana Lahass Fribe
Maurício Klug de Oliveira

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score consists of five lines of music, each with a measure number (1, 5, 10, 14, 18) at the beginning. The lyrics are: Deus, nos - so Se - nhor, pe - la gra - ça nos cha - mou a dis - por dos dons e dos ta - len - tos em a - mor. Vi - ver o Ba - tis - mo é dis - por - se a ser - vir, é gra - ça que nos mo - ve e com - pro - me - te a se - guir Vi - guir nos - so com - pro - mis - so com Je - sus, nos - so Se - nhor.

1 G Em C D
Deus, nos - so Se - nhor, pe - la gra - ça nos cha - mou

5 G Em C D G
a dis - por dos dons e dos ta - len - tos em a - mor. Vi - ver o Ba -

10 C D7sus G
tis - mo é dis - por - se a ser - vir, é gra - ça que nos

14 C D G 1. G 2.
mo - ve e com - pro - me - te a se - guir Vi - guir

18 C Am7 D G
nos - so com - pro - mis - so com Je - sus, nos - so Se - nhor.

Deus, nosso Senhor, pela graça nos chamou
a dispor dos dons e dos talentos em amor.
/: Viver o Batismo é dispor-se a servir,
é graça que nos move e compromete a seguir :/
nosso compromisso com Jesus, nosso Senhor.